



Администрация
города Нижнего Новгорода
Департамент образования

**муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 364 «Звездочка»**

ул. Энгельса, д. 25, г. Нижний Новгород, 603094,
тел./факс (831) 225-38-33, 225-39-13
e-mail: ds364_nn@mail.52gov.ru

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 364
«Звездочка» от 28.08.2023 № 161

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 364
«Звездочка»
Протокол от 28.08.2023 № 1

ПОЛОЖЕНИЕ

об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 364 «Звездочка», а так же хранении в архиве информации об этих результатах на электронных носителях.

г.Нижний Новгород
2023г

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 364 «Звёздочка», а так же хранения в архиве информации об этих результатах на электронных носителях (далее – Положение), регулирует порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 364 «Звёздочка» (далее – Учреждение), а так же хранение информации об этих результатах на электронных носителях.

1.2. Положение разработано с целью определения порядка проведения процедуры индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 364 «Звёздочка», а так же хранения в архиве информации об этих результатах на электронных носителях.

1.3. Положение разработано на основании:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28, п.3,пп. 11);
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

1.4. Настоящее Положение принимается на заседании Педагогического совета, учитывается мнение Совета родителей, утверждается заведующим муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 364 «Звёздочка».

1.5. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

II. ФУНКЦИИ

2.1. К компетенции Учреждения относится:

- индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 364 «Звёздочка» (далее – ОП);

- хранение в архивах информации об этих результатах на электронных носителях.

2.2. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ОП оформляется в Карту индивидуального учёта результатов освоения обучающимся ОП (далее – Карта ОП), утверждённой приказом заведующего.

2.3. Форма Карты ОП регламентирована настоящим Положением (Приложение 1).

2.4. Показатели Карты ОП соответствуют планируемым результатам освоения обучающимися ОП.

III. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ ПО ВЕДЕНИЮ КАРТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

3.1. Цель ведения Карты ОП – организация помощи детям в создании оптимальных условий обучения с учетом индивидуальных особенностей на основе проведения педагогической диагностики, выявление результативности освоения ОП.

3.2. Основными задачами Карты ОП являются:

- индивидуализация образования, которая предполагает построение его образовательной траектории;
- оптимизация работы с группой детей.

IV. ПОРЯДОК ВЕДЕНИЯ УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

4.1. Порядок ведения учета результатов освоения обучающимся ОП.

4.1.1. Карта ОП заполняется педагогами Учреждения: воспитателями, специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

4.1.2. Оценка индивидуального развития обучающегося (педагогическая диагностика), осваивающего ОП, осуществляется воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной, организованной образовательной деятельности, в режимных моментах 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (октябрь/май).

4.1.3. Карта ОП имеет следующие разделы:

- Общие сведения о ребенке (Ф.И.О., дата рождения, дата поступления в детский сад).

- Результаты освоения обучающимся ОП. Показатели развития представлены по пяти образовательным областям и разделены на возрастные периоды. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, частично сформирован, стадия формирования.

- Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута.

4.1.5. Карта ОП хранится на электронном носителе в течение одного года в методическом кабинете.

V. ОБЯЗАННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

5.1. Обязанности педагогических работников, реализующих ОП.

5.1.1. Воспитатель обязан:

5.1.1.1. Проводить педагогическую диагностику освоения ОП – первая-вторая октября, мая.

5.1.1.2. Вносить результаты педагогической диагностики в Карту ОП каждого обучающегося своей возрастной группы - первая-вторая неделя октября, мая.

5.1.1.3. Предоставлять результаты педагогической диагностики освоения обучающимися ОП старшему воспитателю - до 25 мая.

5.1.1.4. Обеспечить возможность родителям (законным представителям) знакомится с ходом и содержанием образовательной деятельности, а также (в индивидуальном порядке) с результатами усвоения ОП.

5.1.2. Музыкальный руководитель обязан:

5.1.2.1. Проводить педагогическую диагностику освоения обучающимся показателей развития раздела «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» - первая-вторая неделя октября, мая.

5.1.2.2. Вносить результаты педагогической диагностики в раздел «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Карты ОП каждого обучающегося, закреплённых за ним групп - первая-вторая неделя октября, мая.

5.1.2.3. Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута», ставить подпись - до 25 мая.

5.1.3. Инструктор по физической культуре обязан:

5.1.3.1. Проводить педагогическую диагностику освоения обучающимся показателей развития раздела «Физическая культура» образовательной области «Физическое развитие» - первая-вторая неделя октября, мая.

5.1.3.2. Вносить результаты педагогической диагностики в раздел «Физическая культура» образовательной области «Физическое развитие» Карты ОП каждого обучающегося, закреплённых за ним групп - первая-вторая неделя октября, мая.

5.1.3.3. Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута», ставить подпись – до 25 мая.

5.1.5. Старший воспитатель обязан:

5.1.5.1. Хранить данные освоения обучающимися ОП в методическом кабинете на электронном носителе в течение одного года.

5.1.5.2. Предоставлять отчёт о результатах освоения обучающимися ОП на итоговом Педагогическом совете.

VI. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

6.1. Старший воспитатель обязан:

6.1. 1. Своевременно предоставлять педагогическим работникам Карту ОП.

6.1. 2. Оказывать содействие педагогическим работникам при осуществлении индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП.

6.2. Педагогические работники (воспитатели и специалисты) обязаны:

6.2. 1. Своевременно осуществлять индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ОП.

6.2.2. Заполнять Карты ОП в соответствии с утвержденной формой.

6.3. Педагогические работники (старший воспитатель, воспитатели, специалисты) несут ответственность за предоставление третьим лицам сведений о результатах освоения ОП.

VII. ПРАВА

7.1. Родители (законные представители) обучающихся, осваивающих ОП, имеют право знакомиться с содержанием образования, а также с индивидуальными результатами усвоения ОП только своего ребенка после внесения соответствующих записей в Карту ОП.

VIII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Настоящее Положение действует до принятия нового.

8.2. Настоящее Положение пронумеровывается, пронумеровывается постранично и скрепляется печатью Учреждения и подписью заведующего с указанием количества страниц.

8.4. Настоящее Положение размещается на официальном сайте Учреждения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Учтено мнение совета родителей: Протокол от 28.08.2023 № 1

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 364 «Звездочка»

(Ф.И.О. ребенка)

Дата рождения: « ____ » _____ года

Дата поступления в МБДОУ «Детский сад №364 «Звездочка» _____

ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ:

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

СФ – стадия формирования

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|-------------------------|---------|--------|---------|
|-------------------------|---------|--------|---------|

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| Социально-коммуникативное развитие | | | |
| от 1 года до 2 лет | | | |
| Поддерживает пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, проявляет интерес к сверстнику; | | | |
| Сформированы элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; | | | |
| от 2 лет до 3 лет | | | |
| Развит игровой опыт ребёнка, отражает в игре представления об окружающей действительности; | | | |
| Поддерживает доброжелательные взаимоотношения с детьми, развита эмоциональная отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; | | | |
| Сформированы элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; | | | |
| Сформированы первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | | | |
| от 3 до 4 лет | | | |
| 1. В сфере социальных отношений: <ul style="list-style-type: none"> – развита эмоциональная отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления; обогащены представления ребенка о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; – поддерживает в установлении положительных контактов с детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; – осуществляет взаимодействие со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; – приучен к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; | | | |
| 2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: <ul style="list-style-type: none"> – обогащены представления о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности; | | | |
| 3. В сфере трудового воспитания: <ul style="list-style-type: none"> – развит интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, сформированы представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; – бережно относится к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; осуществляет самообслуживание (одевание, раздевание, умывание), развита самостоятельность, уверенность, положительная самооценка; | | | |
| 4. В области формирования основ безопасного поведения: <ul style="list-style-type: none"> – развит интерес к правилам безопасного поведения; – имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| от 4 лет до 5 лет | | | |
| <p>1. В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развита эмоциональная отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, сопереживает героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; – развито позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; – доброжелательное отношение ко взрослым и детям; – воспитана культура общения со взрослыми и сверстниками, желает выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; – развито стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности | | | |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитано уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; – Воспитана гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; развит интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут; – | | | |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сформированы представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; – Воспитано уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлечен в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; – Развита самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; | | | |
| <p>4. В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащены представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; – знает простейшие способы безопасного поведения в опасных ситуациях; – сформированы представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – сформированы представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее. | | | |
| от 5 лет до 6 лет | | | |
| <p>1. В сфере социальных отношений:</p> | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; понимает собственные и чужие эмоциональные состояния и переживания, владеет способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; – поддерживает интерес к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; – умеет выработать и принимать правила взаимодействия в группе, последствий несоблюдения принятых правил; – имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе | | | |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитано уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; – знаком с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развиты патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; проявляет любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; | | | |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированы представления о профессиях и трудовых процессах; воспитано бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; – развита самостоятельность и инициатива в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; – знаком с элементарными экономическими знаниями, сформированы первоначальные представления о финансовой грамотности; | | | |
| <p>4. В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированы представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – сформировано осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знаком с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами. | | | |
| от 6 лет до 7 лет | | | |
| <p>1. В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; – обогащен опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; – обогащен эмоциональный опыт ребёнка, развита способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> - развита способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитаны привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах | | | |
| <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитаны патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширены представления о государственных праздниках и поддерживает интерес к событиям, происходящим в стране, развито чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знаком с целями и доступными практиками волонтерства в России и включен при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развит интерес к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. | | | |
| <p>3. В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развито ценностное отношение к труду взрослых; - сформированы представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - сформированы элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развит интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; - освоены умения сотрудничества в совместном труде; - воспитана ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; | | | |
| <p>4. В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитано осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | | | |
| <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - самооценка ребёнка адекватна, стремится к самовыражению в разных видах деятельности; - правильно понимает эмоциональное состояние других, активно выражает готовность помочь, нацелен на самостоятельность, что обеспечивает ему полноценную коммуникацию в социуме; - поведение и общение ребёнка устойчиво положительно направлены, умеет самостоятельно разрешать конфликты, | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|----------------|---------------|----------------|
| <p>договариваться, устанавливать новые контакты;</p> <p>- ребёнок хорошо ориентируется в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения, тактичен, охотно вступает в общение как в привычной, так и в новой ситуации;</p> <p>- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения;</p> | | | |
| Познавательное развитие | | | |
| от 1 года до 2 лет | | | |
| 1. Развита целенаправленная моторная деятельность, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию | | | |
| 2. Сформировано стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; | | | |
| 3. Сформированы умения ориентироваться в ближайшем окружении; | | | |
| 4. Развита познавательная деятельность к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; | | | |
| 5. Развита деятельность узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, стремления к взаимодействию с ними. | | | |
| от 2 лет до 3 лет | | | |
| 1. Развита деятельность восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; | | | |
| 2. Развита наглядно-действенная деятельность в процессе решения познавательных практических задач; | | | |
| 3. Развита исследовательская деятельность: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, проводить сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; | | | |
| 4. Сформированы простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; | | | |
| 5. Развита первоначальная деятельность о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; | | | |
| 6. Имеет представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; | | | |
| 7. Знает о животных и растениях ближайшего окружения, их названия, строение и отличительные особенности, некоторые объекты неживой природы; | | | |
| 8. Развита способность наблюдать за явлениями природы, бережное отношение к животным и растениям. | | | |
| от 3 лет до 4 лет | | | |
| 1. Сформированы представления о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| 2. Развито умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; осваивает чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развиты исследовательские умения; | | | |
| 3. Развиты представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; | | | |
| 4. Развиты представления об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, имеет эмоциональный опыт участия в праздниках | | | |
| 5. Развиты представления о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знаком с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. | | | |
| от 4 лет до 5 лет | | | |
| 1. Имеет сенсорный опыт, развито целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; | | | |
| 2. Развиты способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; | | | |
| 3. Сформированы элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; | | | |
| 4. Сформированы представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; развиты представления детей о труде взрослого; | | | |
| 5. Сформированы представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знаком с традициями и праздниками, принимает участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; | | | |
| 6. Сформированы представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; | | | |
| 7. Умеет сравнивать и группировать объекты живой природы на основе признаков, знаком с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитано эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | | | |
| от 5 лет до 6 лет | | | |
| 1. Развит интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; | | | |
| 2. Сформированы представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| безопасного использования; | | | |
| 3. Развита способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); развита ориентировка в пространстве и времени | | | |
| 4. Развита способность взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, самостоятельные действия различной направленности, закреплена позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; | | | |
| 5. Сформированы представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать уметь группировать объекты живой природы; | | | |
| 6. Умеет использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; | | | |
| 7. Знает сезонные изменения в природе, и деятельность человека в разные сезоны, воспитано положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | | | |
| от 6 лет до 7 лет | | | |
| 1. Развита способность включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; | | | |
| 2. Имеет пространственные и временные представления, поощряется использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; | | | |
| 3. Развита способность применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; | | | |
| 4. Сформированы представления о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развито чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; | | | |
| 5. Сформированы представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развит интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитано эмоционально-положительное отношение к ним; | | | |
| 6. Сформированы представления детей о многообразии стран и народов мира; | | | |
| 7. Сформированы представления о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, умеет классифицировать объекты живой природы; | | | |
| 8. Сформированы представления о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| природы, воспитано бережное и заботливое отношения к ней, сформированы представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой. | | | |
| <p><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивый интерес к культурным ценностям; - самостоятельное приобретение знаний и способов деятельности; - самостоятельно установление взаимосвязей и зависимостей между природным ландшафтом и явлениями культурной жизни; - использование опыта и трансформация его в новых условиях; - инициативное, самостоятельное и творческое создание культурных образцов в разных видах детской деятельности. | | | |
| | | | |
| Речевое развитие | | | |
| от 1 года до 2 лет | | | |
| <p>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развито понимание речи: имеет запас понимаемых слов; понимает слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимает простые по конструкции фразы взрослого; – развита активная речь: сформировано умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развита речевое общение со взрослым; подражает речи взрослого человека, повторяет за взрослым и произносит самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; испытывает потребность в общении; – принимает участие в слушании произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; – эмоционально реагирует при чтении и пропевании фольклорных текстов; – повторяет за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; – рассматривает вместе с педагогом и узнает изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; | | | |
| <p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развито понимание речи: понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения; – развита активная речь: умеет использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, заменяет звукоподражательные слова общеупотребительными; развита диалогическая речь, воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения; развито умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; – Сформированы умения показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; – Воспринимает вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; договаривает (заканчивает) слова и строчки знакомых песенок и стихов. | | | |
| от 2 лет до 3 лет | | | |
| <p>1. Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развито понимание речи. – Умеет по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. – Развит словарь существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и умеет использовать данные слова в речи. | | | |
| <p>2. Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Четко произносит гласные и согласные звуки, звукоподражания, отдельных слов. – Сформировано правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. | | | |
| <p>3. Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сформировано умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. | | | |
| <p>4. Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Понимает речь педагога, отвечает на вопросы; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях. | | | |
| <p>5. Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); – договаривает и произносит четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводит игровые действия, движения персонажей; – откликается на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; умеет в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; – произносит звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу- мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечает на вопросы по содержанию прочитанных произведений; – рассматривает книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; – Развито восприятие вопросительных и восклицательных интонации художественного произведения. | | | |
| от 3 лет до 4 лет | | | |
| <p>1. Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря: умеет различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; – активизация словаря: употребляет в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| 2. Звуковая культура речи: <ul style="list-style-type: none"> – умеет внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. – Выработан правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносит слова и короткие фразы. | | | |
| 3. Грамматический строй речи: <ul style="list-style-type: none"> – умеет согласовывать слова в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами, использует в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составляет предложения с однородными членами. – умеет образовывать повелительную форму глаголов, использует приставочный способ для образования глаголов, имеет представления об образовании звукоподражательных глаголов. – Умеет пользоваться в речи разными способами словообразования. | | | |
| 4. Связная речь: <ul style="list-style-type: none"> – умеет отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступает в общение со взрослыми и детьми, пользуется простыми формулами речевого этикета. – умеет повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, участвует в драматизации отрывков из знакомых сказок. – Пересказывает литературные произведения, умеет воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. | | | |
| 5. Подготовка детей к обучению грамоте: <ul style="list-style-type: none"> – умеет вслушиваться в звучание слова, знаком с терминами «слово», «звук» в практическом плане. | | | |
| 6. Интерес к художественной литературе: <ul style="list-style-type: none"> – обогащен опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); сформирован навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); – воспринимает и понимает содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); – умеет внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводит короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторяет за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; – поддерживает общение с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек- картинок, иллюстраций; – поддерживает положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений | | | |
| от 4 лет до 5 лет | | | |
| 1. Развитие словаря: | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <p>обогащение словаря: знает существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. умеет определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: умеет использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.</p> | | | |
| <p>2. Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно произносит гласные и согласные звуки, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. – Отчетливое произношение слов и словосочетаний. – умеет различать на слух и называть слова с определенным звуком. | | | |
| <p>3. Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет правильно согласовывать слова в предложении. – правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных; употребляет формы повелительного наклонения глаголов; использует простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образует названия предметов посуды. | | | |
| <p>4. Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет диалогической речью. Умеет поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. – Рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. – Приветствует родных, знакомых, детей по группе. Использует формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. | | | |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Знаком с терминами «слово», «звук» практически, понимает и употребляет эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. – знает, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). – Различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определяет и изолированно произносит первый звук в слове, называет слова с заданным звуком; выделяет голосом звук в слове: произносит заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называет изолированно. | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| <p>6. Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогатен опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений; – воспринимает содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развиты художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); – ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. | | | |
| от 5 лет до 6 лет | | | |
| <p>1. Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря: знает существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); – активизация словаря: умеет правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). | | | |
| <p>2. Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка; умеет различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определяет место звука в слове. – Развит фонематический слух. Отрабатывает интонационную выразительность речи. | | | |
| <p>3. Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умеет согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. – Умеет пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. – Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. | | | |
| <p>4. Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умеет поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| <p>же вопрос по-разному (кратко и распространено)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умеет участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться – Умеет использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых – Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей – умеет самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Умеет составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. | | | |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. – Знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова. | | | |
| <p>6. Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развит интерес к произведениям познавательного характера; – сформировано положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); – сформировано избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживает инициативу в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); – сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; развито восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); развиты художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); – развита образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимает их значение; составляет короткие рассказы по потешке, прибаутке). | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| от 6 лет до 7 лет | | | |
| <p>1. Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря: расширен запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Умеет использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Имеет в словаре антонимы, многозначные слова; – активизация словаря: умеет использовать разные части речи точно по смыслу. | | | |
| <p>2. Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка. – Отрабатывает дикцию: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией. – фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце). – Развита интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). | | | |
| <p>3. Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. – умеет образовывать однокоренные слова, использует в речи сложные предложения разных видов. | | | |
| <p>4. Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствована диалогическая и монологическая формы речи. Умеет отвечать на вопросы и задавать их, воспитана культура речевого общения. Развиты коммуникативно-речевые умения. Умеет самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Умеет составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Умеет составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Умеет составлять рассказы и небольшие сказки. Умеет строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. | | | |
| <p>5. Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет составлять предложения из 2-4 слов, членение простых предложений на слова с указанием их последовательности. Умеет делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. | | | |
| <p>6. Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировано отношение к книге как эстетическому объекту, поддерживает положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развит интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <p>художественными произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировано положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); – сформированы представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; – развито восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; – развита образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | | | |
| <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок владеет нормами и правилами родного языка, что позволяет ему свободно вступать в контакт и общаться с окружающими людьми; - сформирована способность к элементарному осознанию явлений языка и речи; - высокий интерес к познанию явлений языка и речи, что приводит к полноценному усвоению литературных норм и правил родного языка; - знает нормы и правила речевого этикета, умеет пользоваться ими в любой ситуации; - языковая картина мира адекватна когнитивной, что проявляется в высокой степени речевой активности во всех сферах жизнедеятельности; - умеет творчески преобразовывать имеющийся опыт, что проявляется в высокой степени словотворчества; - имеет представления об основных традициях, обычаях и реалиях страны изучаемого, что позволяет осуществлять полноценную коммуникацию. | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | |
| от 1 года до 2 лет | | | |
| <p>1. От 1 года до 1 года 6 месяцев: Сформирован эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> | | | |
| <p>2. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – может слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; – наблюдает за процессом рисования, лепки взрослого, проявляет к ним интерес; имеет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, ритмично заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; – умеет прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; – умеет выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| от 2 лет до 3 лет | | | |
| <p>1. Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развито художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; – развита отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; | | | |
| <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; – развиты положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; умеет правильно держать карандаш, кисть; – развиты сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); – знаком со свойствами глины, пластилина, пластической массы; – развит эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; | | | |
| <p>3. Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; – развит интерес к конструктивной деятельности, желает строить самостоятельно; | | | |
| <p>4. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; – приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; | | | |
| <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); проявляет самостоятельность, | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| <p>активность в игре с персонажами-игрушками; умеет следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; сформирован навык перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>– создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> | | | |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>– имеет чувство комфортности, уюта и защищенности; умеет самостоятельно работать с художественными материалами; активное участие в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>– умеет следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; сформирован навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> | | | |
| от 3 лет до 4 лет | | | |
| <p>1. Приобщение к искусству:</p> <p>– развито художественное восприятие, восприятие произведений искусства (разглядывать и чувствовать); проявляет интерес к искусству;</p> <p>– понимает красоты произведений искусства, испытывает потребность общения с искусством; развиты эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>– положительный эмоциональный отклик на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>– сформировано патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>– знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>– готов к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>– участвует в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> | | | |
| <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <p>– проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; имеет знания в области изобразительной деятельности; развито эстетическое восприятие;</p> <p>– умеет видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; умеет в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>– находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>– положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;</p> <p>– Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> – сформированы способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; – положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); – умеет создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; – знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; | | | |
| <p>3. Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развиты конструктивные умения; – умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); – сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); – умеет использовать в постройках детали разного цвета | | | |
| <p>4. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развита эмоциональная отзывчивость на музыку; – знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; умеет узнавать знакомые песни, пьесы; – чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует; выражает свое настроение в движении под музыку; – умеет петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживает экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; | | | |
| <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; сформированы положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; – умеет имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); знаком с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); – знаком с приемами вождения настольных кукол; умеет сопровождать движения простой песенкой; – имеет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; – сформированна интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развита диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; умеет следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; умеет использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвует в организации культурно-досуговой деятельности по интересам; – организует свободное время с интересом; активный и пассивный отдых; – развит интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; – желание участвовать в праздниках и развлечениях; – сформированы основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения | | | |
| от 4 лет до 5 лет | | | |
| <p>1. Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развито художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развито воображение, художественный вкус; – умеет сравнивать произведения различных видов искусства; – развита отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; – развит интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; – знаком с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; – понимает красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; испытывает интерес к детским выставкам, спектаклям; желанием посещать театр, музей и тому подобное; – сформирован патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; | | | |
| <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развит интерес и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; – развито эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; – развито художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносит увиденное с собственным опытом; умеет рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; – умеет выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; – умеет создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; – умеет сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; – сохраняет свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирает все со стола; – воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> – развиты художественно-творческие способности в различных видах изобразительной деятельности; – желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | | | |
| <p>3. Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); – использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; конструирует из бумаги; – изготавливает поделок из природного материала. | | | |
| <p>4. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развит интерес к музыке, желание её слушать, эмоциональная отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; – обогащены музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; – развита музыкальность; – интерес и любовь к высокохудожественной музыке; – умеет различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; – интерес к пению; – способность к освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; – способен к освоению приемов игры на детских музыкальных инструментах; – самостоятельно занимается музыкальной деятельностью. | | | |
| <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развит интерес к театрализованной деятельности; – имеет опыт социальных навыков поведения. – Имеет представления об элементах художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизирован словарь детей, развита звуковая культура речи, интонационный строй, диалогическая речь; – знаком с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); сформированы простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; – развит эстетический вкус, чувство прекрасного, нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; – испытывает интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. | | | |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет организовывать свободное время с пользой; – испытывает желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); – развит интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; – развито желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); – сформированы чувства причастности к событиям, происходящим в стране; | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> – развиты индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; – сформировано желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. | | | |
| от 5 лет до 6 лет | | | |
| <p>1. Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развито эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умеет наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; – развит эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; – сформированы духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; – сформировано бережное отношение к произведениям искусства; – проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); – развиты эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; – испытывает стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; – умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); знаком с жанрами изобразительного и музыкального искусства; знаком с архитектурой; – имеет представления о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развит интерес к участию в фольклорных праздниках; – умеет выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; – умеет называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; – поддерживает личные проявления в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; | | | |
| <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к изобразительной деятельности; – развиты художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; – имеет сенсорный опыт, развиты органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; – знает об основных формах предметов и объектов природы; – развито эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; – в процессе восприятия предметов и явлений развиты мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <p>единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; – совершенствованы изобразительные навыки и умения, сформированы художественно-творческие способности; – развито чувство формы, цвета, пропорций; – стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, помогает осваивать новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения; – обогатилось содержание изобразительной деятельности . – инициирует выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); – знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), имеет представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развито декоративное творчество (в том числе коллективное); – воплощает в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; – умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок | | | |
| <p>3. Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; – создает разнообразные постройки и конструкции; | | | |
| <p>4. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформировано эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); – развита музыкальная память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; – сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; – имеет представления о жизни и творчестве композиторов; – развит интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость; развиты музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; – развиты навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; | | | |
| <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знаком с | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <p>театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развит интерес к сценическому искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> – развиты личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; проявляет доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развиты навыки действий с воображаемыми предметами; способность передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочес); – поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; | | | |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развито желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Сформированы основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочес; – сформированы понятия праздничный и будний день, понимать их различия; – знаком с историей возникновения праздников, воспитано бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; – развит интерес к участию в праздничных программах и имеет желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); сформировано внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); – имеет интерес к народной культуре, знаком с традициями народов страны; – проявляет интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; | | | |
| от 6 лет до 7 лет | | | |
| <p>1. Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развит интерес к искусству, эстетический вкус; – Сформированы предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; – Воспитано уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; – Имеет представления о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); – Сформированы духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; сформировано чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; сформировано гуманное отношение к людям и окружающей природе; – Сформировано духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; – Имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; – Различает народное и профессиональное искусство; – Сформированы основы художественной культуры; | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|---|---------|--------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> – Имеет представления об изобразительном искусстве, музыке, театре; – Имеет представления о творчестве известных художников и композиторов; – Имеет представления о творческой деятельности, ее особенностях; – называет виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; | | | |
| <p>2. Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности; – развит художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащен сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; – развито образное эстетическое восприятие, образные представления, сформированы эстетические суждения; – аргументированно и развернуто оценивает изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; – знает чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называет, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся; – сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; – активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; – самостоятельного, разнопланового экспериментирует с художественными материалами; – стремиться сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; умеет рисовать с натуры; – Умеет сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; – умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; – Развиты художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; развито коллективное творчество; – Развито стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; – Принимает участие в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; | | | |
| <p>3. Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; – развиты навыки коллективной работы: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; – развит интерес к конструктивной деятельности; знаком с различными видами конструкторов; – знаком с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> – развит художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; | | | |
| <p>4. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитаны гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; – приобщен к музыкальной культуре, воспитан музыкально-эстетический вкус; развито детское музыкально-художественное творчество. – Развиты музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память; – обогащены музыкальные впечатления, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; – сформированы основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; развит звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; сформирован певческий голос: развит навык движения под музыку; – играет на детских музыкальных инструментах; знаком с элементарными музыкальными понятиями; – умеет использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; | | | |
| <p>5. Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о театральном искусстве, его жанрами, устройством и профессиями; знаком с разными видами театрализованной деятельности; умеет создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); – умеет передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; – развиты навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); – умеет согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; – имеет желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; – творчески передает образ в играх драматизациях, спектаклях; | | | |
| <p>6. Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформирован интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); – развито желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); – имеет представления о праздничной культуре народов России, использует полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; сформировано чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; имеет желание посещать объединения | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (-) |
|--|---------|--------|--------|
| дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | | | |
| Физическое развитие | | | |
| от 1 года до 2 лет | | | |
| 1. Сформированы первые последовательные движения (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; | | | |
| 2. Развито равновесие и ориентировка в пространстве; | | | |
| 3. имеет желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; | | | |
| 4. принимает участие в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; | | | |
| 4. Имеет представления о культурно-гигиенических навыках для приобщения к здоровому образу жизни. | | | |
| от 2 лет до 3 лет | | | |
| 1. Обогащен двигательный опыт, освоены упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; | | | |
| 2. Развиты психофизические качества, равновесие и ориентировка в пространстве; | | | |
| 3. Имеет желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; | | | |
| 4. Сформирован интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; | | | |
| 5. Сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, имеет представления о ЗОЖ. | | | |
| от 3 лет до 4 лет | | | |
| 1. Обогащен двигательный опыт, использует упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, согласовывает свои действия с действиями других детей, соблюдает правила в игре; | | | |
| 2. Развиты психофизические качества, ориентировка в пространстве, координация, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; | | | |
| 3. Сформирован интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, самостоятелен; | | | |
| 4. Укрепляет здоровье средствами физического воспитания, сформирована правильная осанка, усвоены правила безопасного поведения в двигательной деятельности; | | | |
| 5. Закреплены культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, сформированы полезные | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (-) |
|--|---------|--------|--------|
| привычки, имеет представления о ЗОЖ. | | | |
| от 4 лет до 5 лет | | | |
| 1. Обогащен двигательный опыт, выполняет упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), освоены спортивные упражнения, подвижные игры; | | | |
| 2. Сформированы психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развита координация, меткость, ориентировка в пространстве; | | | |
| 3. Воспитаны волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; | | | |
| 4. Сформирован интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, сформированы первичные представления об отдельных видах спорта; | | | |
| 5. Сформированы представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитаны полезные привычки, усвоены правила безопасного поведения в двигательной деятельности. | | | |
| от 5 лет до 6 лет | | | |
| 1. Обогащен двигательный опыт, умеет осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, освоены спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; | | | |
| 2. Развита психофизические качества, координация, мелкая моторика, ориентировка в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитан самоконтроль и самостоятельность, проявляет творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдает правила в подвижной игре, взаимодействует в команде; | | | |
| 3. Воспитаны патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; | | | |
| 4. Развита интерес к физической культуре, сформированы представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; | | | |
| 5. Сформирована правильная осанка, укреплен опорно-двигательный аппарат, повышен иммунитет средствами физического воспитания; | | | |
| 6. Сформированы представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; | | | |
| 7. Воспитано бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | | | |
| от 6 лет до 7 лет | | | |
| 1. Обогащен двигательный опыт с помощью упражнений основной гимнастики, развиты умения технично, | | | |

| Образовательные области | ПС (++) | ЧС (+) | НС (--) |
|--|---------|--------|---------|
| точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; | | | |
| 2. Развиты психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкая моторика, ориентировка в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; | | | |
| 3. Соблюдает правила в подвижной игре, проявляет инициативу и самостоятельность при организации, партнерское взаимодействие в команде; | | | |
| 4. Воспитан патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданская идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; | | | |
| 5. Сформирована потребность в двигательной деятельности, поддерживает интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, имеет представления о разных видах спорта; | | | |
| 6. Укрепляет здоровье средствами физического воспитания, имеет представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; | | | |
| 7. Воспитано бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развито стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывает помощь и поддержку другим людям | | | |

Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

| № п/п | ФИО педагога | Образовательная область | Индивидуальные рекомендации | Дата, роспись педагога |
|-------|--------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|------------------------|
| 1. | Воспитатель | Социально-коммуникативное развитие | | |
| | | Познавательное развитие | | |
| | | Речевое развитие | | |
| | | Художественно-эстетическое развитие | | |
| | | Физическое развитие | | |
| 2. | Музыкальный руководитель | Художественно-эстетическое развитие | | |

| | | | | |
|----|-----------------------------------|---------------------|--|--|
| 3. | Инструктор по физической культуре | Физическое развитие | | |
|----|-----------------------------------|---------------------|--|--|